

ALMOYNA

16, ruelle d'Ascq
59 650 VILLENEUVE D'ASCQ
Tel: 03 20 91 46 68
Email : almoyna@almoyna.com

FICHE TECHNIQUE

Tout concert d'ALMOYNA donne lieu à un contrat conclu et signé entre les organisateurs et l'association FROMETON PRODUCTION avant prestation.

La salle accueillant le concert sera aménagée et éclairée pour permettre une écoute confortable et créer un cadre convivial et intimiste. Elle doit être non fumeur.

Le volume sonore global ne sera pas excessif. La voix et les textes seront mis en avant par le sonorisateur.

Scène minimale : ouverture : 4 m / profondeur : 3 m

PARC MICROS

| Voies | Instrument | Musicien | Micro | Insertion |
|-------|--------------------------|----------------|--------------------|-------------|
| 1 | Chant 1 (debout) | Almoyna | Shure Beta 58* | compresseur |
| 2 | Chant 2 (assis) | Almoyna | Shure Beta 58 | compresseur |
| 3 | Guitare classique mic | Almoyna ou Seb | DI BOX | |
| 4 | Guitare classique piezzo | Almoyna ou Seb | DI BOX | |
| 5 | Guitare acoustique | Almoyna ou Seb | DI BOX | |
| 6 | Contrebasse | Seb | AKG C414** | compresseur |
| 7 | | | | |
| 8 | Effet (réverb) | | Type Yamaha SPX900 | |

Façade

- Table console 8/4/2
- 1 equaliseur graphique
- 1 multi effet type SPX900
- 3 compresseurs

Retours

- 4 bains de pied
- 2 circuits séparés

Divers

- 2 pied droits + 2 perchettes télescopiques pour micros chant
- 1 pied pour micro contrebasse
- 1 chaise + 1 tabouret de bar

* : Un micro Shure Beta 58 peut être apporté par le chanteur

** : Variante possible. Qualité minimale AKG C3000.